

Handball-volley-basket Azi încep cursurile scolilor de oficiali

Directoratul pentru hand-ball, volley și basket s'a sesizat de o problemă care, după modul cum este rezolvată, este menită să ducă la progresul sau regresul acestor sporturi.

Este vorba anume de problema arbitrilor, precum și a celorlalți oficiali, cronometrori, scoreri, necesari normalei desfășurări a unei partide de basket.

Și, prompt în hotărâri, Directoratul n'a ezitat. A hotărât anume ca, de îndată, să înceapă atât scurtele de instruire, cât și o nouă școală pentru crearea de noi oficiali.

Ședințele cu arbitrii vechi de volley încep astăseară.

Astăzi, la ora 19, în localul Directoratului se va ține prima ședință, cu arbitrii vechi de volley-ball, în care se vor reimpresiona cunoștințele textelor de regulamente a căror aplicare cade în deosebire în sarcina arbitrilor.

D-nii prof. N. Duțescu, membru în Directorat și Al. M. Donici, șeful corpului arbitrilor de volley-ball, vor conduce discuțiile, călăuzind să insiste în special asupra infracțiunilor care, fiind oarecum tolerante, au ajuns să denatureze jocul.

În ședința viitoare, Luni, la aceeași oră, se vor citi și comentariile dispozițiile din celelalte regulamente (administrativ, legitimare, etc.), iar într-o ultimă ședință se va ține un examen de selecție, cu care ocazie se va proceda la o nouă repartizare a arbitrilor pe categorii.

Luni încep cursurile unei școli pentru arbitrii noi.

Luni seara, la ora 18, vor începe cursurile școlii pentru crearea de noi elemente cari să îngroașe rândurile arbitrilor noștri.

Cei cari doresc să participe la aceste cursuri, vor trebui să depună la secretariatul Directoratului, o cerere simplă, în care să arate vârsta, ocupația, domiciliul, precum și dacă a practicat sau nu volley ball-ul.

Pentru basket...

Școala de arbitri, cronometrori și scoreri își va deschide cursurile tot săptămâna viitoare, și anume Marți, la orele 19 și tot în localul Directoratului, continuând în fiecare Vineri și Marți, la aceeași oră.

Inscrierile la aceste cursuri se pot face până Luni seara, cu aceleași

mențiuni ca pentru volley-ball.

...și pentru handball

Cum handball-ul nu are la noi o activitate de iarnă, s'a hotărât ca școala de arbitri să înceapă a funcționa după terminarea celei de volley-ball, adică în maximum două săptămâni.

Este delă sine înteles că nu vor fi primiți la examenul de admitere în corpul arbitrilor decât acei care vor fi participat la absolut toate ședințele școlii, și — evident — cei care vor răspunde satisfăcător la întrebările examinatorilor.

Clasamentele cupei „Directoratului”

După primele 4 etape, constatăm cu regret — așa cum am mai spus-o și altădată — că valoarea volley-ball-ului feminin este foarte scăzută. În general, echipele s'au prezentat slab, ne mai putând reedita nici pe departe, partidele de cupă din anii precedenți. Lipsa de antrenament — natural — este cauza determinanță a acestor comportări. Iată cum s'au clasat până acum echipele:

SERIA I-a

Sportul Studențesc	4	4	0	0	8
Start Club A	3	3	0	0	6
Viforul Dacia B	4	2	0	2	4
E. F. A.	4	2	0	2	4
Stadiul Român B	3	0	0	3	0
Radu Vodă B	3	0	0	3	0
Monitorul Oficial	3	0	0	3	0

Sportul Studențesc, conducând fiind urmat de aproape de Start Club A., dealtfel singurul adversar serios al «universităților», în această serie. În etapa viitoare deaba, se va tranșa rivalitatea între aceste echipe.

SERIA II-a

Dor de Ducă	4	2	2	0	6
Coltea	4	1	3	0	5
Radu Vodă A	4	1	2	1	4
Viforul Dacia A	4	1	2	1	4
Hai Hai	4	1	2	1	4
Înainte	4	1	1	2	3
Start Club B	4	0	3	1	3

Stadiul Român A. retrăsă
Spre deosebire de seria I-a, aici sunt mai multe echipe cari rivalizează pentru primul loc. Cu toate că Dor de Ducă conduce, totuși până la urmă, oricare din primele cinci echipe poate eși cap de serie.

V. I. Bord

CONVOCARI

STADIUL ROMAN, secția de volley-basket-ball aduce la cunoștință că antrenamentul ce urma să se facă Joi 13 Februarie 1941 s'a amânat pentru Vineri 14 Februarie 1941 la ora 15 d. a. precis în sala A. C. T., Str. Luterană No. 27. Sunt convocate toate jucătoarele prezente fiind absolut obligatorie la acest antrenament ce are loc Vineri 14 Februarie 1941 ora 15 în sala A.C.T. și nu Joi 13 Februarie 1941 cum se anunțase.

GRUPAREA «Înainte» convoacă pentru antrenament de basket-ball, Vineri 14.II.1941, ora 19 precis, la sala A.C.T. pe următorii jucători: Virgil Iliescu, Radu Arăreanu, N. și C. Cătăneanu, Paul Marinescu, Vasile Popescu și Nelu Bordeianu. Tot pentru acest antrenament, A. C. T.-ul (secția de basket-ball) convoacă pe: Sandu Petre, Dumitru Petre, Paul Opreșcu, I. Moldoveanu, Vasile Petrescu și Coco.

Deasemenea d. Radu Arăreanu este convocat în mod special, la Directoratul de hand-ball, volley-ball, basket-ball, azi Joi 13 Februarie ora 19.

CLUBUL sportiv Socec-Lafayette convoacă la antrenament, Duminecă 16 Februarie a. c., ora 10 dimineața, pe terenul Industria Lutei toți jucătorii săi.

VULTURII CARPAȚILOR convoacă astăzi Joi, la ora 18, la sediul său, pe toți jucătorii din echipele I-a și juniori pentru a primi lămuriri în vederea matchului pe care îl vor susține Duminecă 16 crt. Prezența obligatorie.

«DREPTATEA» convoacă pentru Duminecă 16 Februarie a. c. ora 9 dimineața, pe terenul «Turda» (Ghencea tranvai 4) toți jucătorii săi, în vederea începerii activității pe teren și spre a li-se face comunicări importante necesare vizitei medicale obligatorii.

Orice lipsă va fi sancționată

Dela Venus

Așa cum s'a hotărât în ședința de Luni alefii Venusului vor face astăzi un nou antrenament în aer liber, deasupra la șosea. Ei vor fi prezenți astăzi la orele 15.30, la stația Miorița (vila Minovici). Se vor comunica deasemenea importante hotărâri în privința sălii de gimnastică.

CAPITOL

PENTRU PRIMA OARĂ ÎMPREUNĂ
Fred Astaire-Eleanor Powell

CEA MAI FERME-
CĂTOARE REALIZARE
MUZICALĂ



REGIA: NORMAN TAUROG

ROXY

CEA MAI FRUMOSĂ VEDETĂ
LA FILMULUI EUROPEAN



Manon Lescaut

Campionatul universitar de tennis de masă se dis- pută individual și pe echipe

În ședința de ieri seară a Directoratului s'a hotărât ca în turneul ce se va desfășura Duminecă între studenți să se dispute a-fară de concursul individual și o probă între echipele Facultăților din București.

Astfel că programul va cuprinde:

- a. — simplu domni
- b. — simplu doamne
- c. — pe echipe de doi concurenți, două matchuri simple și 2 dubluri.

Toate matchurile vor fi eliminatorii.

Până în prezent și-au anunțat participarea următorii concurenți:

LITERE ȘI FILOZOFIE: M. Poenaru Bordea, Foti Gunopol, Olga Cerchez.

ȘTIINȚE: Vasile Bădescu.

ARHITECTURA: Florin Lucescu, Sim Sădeanu.

DREPT: Adriana Georgescu, Victoria Tita Serghiade, Atena Negulescu, Vinca Iosif, Decebal Ghițescu, Dan Constantinescu, Niky Negulescu-Romanași, Bebe Teodorescu, Zlătescu Petre, Constantin C. Popovici, Criticos Ion.

FARMACIE: Cicero Danilescu, Virginia Tănăsescu, Toma Chiale, Maruți Bobeș.

ARTE: Marieta Uriasu, Aurelia Nicolau, Florica Ovegel.

Inscrierile se mai primesc până Vineri 14 Februarie a. c. la sediul Directoratului, str. G. C. Cantacuzino No. 33 etaj fără nici o taxă.

Campionatul va avea loc în Sala restaurantului «Cooperativa Funcționarilor Publici», din expoziția Brătianu, unde va avea loc și finala Cupei Virgil Kericiu.

Trei boxeuri români invitați în Jugoslavia

Înterupte oarecum, din cauza ultimelor evenimente, relațiile sportive româno-jugoslave n'au fost date uitării. Mai ales de către vecinii noștri.

Astfel, zilele acestea, un cunoscut impresar bucurestean a primit din partea unui organizator belgradean o scrisoare prin care acesta din urmă se interesează de o eventuală deplasare la Belgrad a trei pugiliști români, cari urmează să înfrunte trei adversari sârbi, în cadrul unei reuniuni româno-jugoslavă ce va avea loc la Belgrad. Promotorul jugoslav se interesează în mod deosebit asupra pretențiunilor financiare ale celor trei boxeuri români. Putem preciza că e vorba de ILIE PETRESCU, CONSTANTIN

CIONOIU și ȘTEFAN BODAN, cari — împreună cu Lucian Popescu — au făcut o strălucită impresie asupra sportivilor jugoslavi, în matchurile pe cari le-au susținut la Belgrad.

În preajma balonului rotund

Am anunțat în numărul nostru de ieri că s'a oferit d-lui Octav Luchi de importanta misiune de selecționer unic.

Ca și în trecut însă, d-sa a refuzat să o primească.

Astăzi la ora 16, Venusul va face, pe terenul din splai, sfeștania reluării activității, după care va urma primul antrenament.

Spectacole

ARO: Ești un inger și jurnal non-CAPITOL: Dansez pentru tine și jurnal U. F. A.

ROXY: Manon Lescaut și jurnal Ufa.

SELECT: Căpitanul de poștă și Jurnal nou.

FEMINA: Dela Mayerling la Sarajevo și jurnal nou.

ARPA: Kongo Expres și Jurnal.

PALAS BULEVARD: Rivala și Ispitele trupului.

FORUM: Destry și Nanete, o fată din popor.

OMNIA: Tunelul și Vreau să-mi înșel bărbatul și Trupa reviste.

AIDA (Cal. Rahovei 151): Steaua din Rio și Iadul Ingerilor.

AMERICAN: Cetatea Tăcerii și Paradisul Îndrăgostiților.

ALCAZAR (Calea Rahovei No. 91): Cetatea Tăcerii și Nanete are trei iubiri.

BARCELANO (Str. Măgurele 125): Insula Emigranților, Trupa de reviste și comedii.

CARMEN (Dudești 169): Victoria Regina Angliei și Războiul fulger.

COTROCENI: Fugara și Conflict.

DACIA: Pygmalion și Cătece de leagăn.

DICHIU (Str. Romană 99): Pericolul roșu Complectare și trupă de reviste.

«DIANA» (Calea Griviței, 110): Cazacii și Trupa Georgescu Buzău.

FLORIDA (b-dul Ferdinand, 118): Nanete fată din popor și Geniala travestire.

FRANKLIN: Frou-Frou și O familie trăznită.

GLORIA (Văcărești 44): Ispita unei nopți și Strada 42.

GRAND (Șos. Crângași 42): Sfida-torii aerului și Necunoscuta Doamnă X.

IZBANDA Cetatea Tăcerii și Pierre Renoir, jurnal și complectare

LIZEANU: O noapte de groază, și Legiunea de onoare

LIA (Calea Griviței 196): Bel-Ami și Drum Bun.

«MARCONI»: «Cetaten tăcerii» și «Oameni în umbră» și Trupa de reviste M. Nedecianu și M. Bejan.

MARNA (Griviței, 80): Nu suntem singuri: Concursul de Dans, Jurnal de Război și Trupa de reviste Titu Mihăilescu.

MILANO (Călărași 153): Emigranța și Drapelul.

MODEL: Cei 4 Cavaleri, jurnal și complectare.

«MIORIȚA» (Cal. Moșilor 127): Mătușa din Canada și Trandafirul Însăngerat.

PACHE (Str. Mătăsari 31): La răscruce de vânturi și Un băiat timid.

TOMIS: Clubul Tinereții și Agentul Mascot.

TRIUMF (Cal. Griviței 355): Ea și el și Salvatorul Vestului.

UNIC (Piața Filantropiei): Bel-Ami și Hoț de Femei

UNIREA (Filantropiei 143): Femei deschideți ochi și Stăpânitorii Mărilor.

VERGU (Șos. Mihai Bravu 221): Balalaica și Sergentul Berry.

VICTORIA (fost Lucifer) Dudești 97: Cassa de Corecție și Parada cea Mare.

VOLGA» (Dorobanți No. 1): Mi-siunea Secretă și Orașe sub Alarmă.

Declarațiile d-lui M. Stroici

(Continuare din pag. I-a)

cele de-a sparge opoziția unei lumi întregi care refuză să accepte sportul la valoarea ce i-a acordat-o Occidentul? De când am meritat încrederea de-a fi în fruntea sportului românesc, știu cu câtă greutate și cu câte abdicări dela demnitate am purtat câștiga, eu împreună cu colaboratorii mei, acele puține drepturi care asigurau cel puțin viabilitatea acestor dezvoltare sportului românesc.

Acum patru luni de zile am declarat în chip public că la «Organizarea sportului românesc» întâi se va studia, apoi elabora și la urmă se va clădi. N'am făcut legi, regulamente, statute. Nu! Am trăit în mijlocul realităților și am luptat să le rezolv pe rând cu oameni de muncă, de cinst și de competență. Abia acum trei săptămâni am admis ca fiecare directorat pe baza constatărilor fă-

cute în aceste luni să treacă la statuarea întregii lor activități. Eu așa am înțeles și înțeleg: SĂ GASESC ÎNTEL ȘI APOI PRIN. CIPUL. Invers ar fi o greșală căci unde poți găsi omul pe care să-l poți încovoia și adapta principiului? Tot colaboratorii mei mi-au înmănat și proiectele întregului plan de construcții pentru sportul acestui neam. Sunt planuri alcătuite cu devizurile necesare până la cel mai mic amănunt, fiind în același timp elastice deci putându-se acomoda realităților fiecărei localități.

Și sunt sigur că tot ce este just pentru sportul românesc se va realiza.

Am înaintat d-lui general Ion Antonescu, Conducătorul Statului un raport, odăla cu aceste planuri.

Și sunt sigur că tot ce este just în ele pentru sportul românesc se va realiza.